

La bella e la bestia: abbraccio regale tra moda, cinema e arte

Villa reale ha ospitato una singolare sfilata con stilisti di grido
Sinuose ed eleganti modelle accanto ai guerrieri del Barbarossa

www.ecostampa.it

■ Un abbraccio iscaoterole tra il made in Italy dell'alta moda, il cinema d'autore e l'arte contemporanea. Una serata di glamour e cultura, incorniciata dalla magia raffinata e unica della Villa reale. Questa è stato il FTLmoda: un appuntamento riservato solo a pochi fortunati ospiti, che è andato in scena lo scorso 30 ottobre nella reggia del Piermarini.

Ospiti d'onore erano le grandi

firme del made in Italy: da Lorenzo Riva a Renato Balestra, che però non ha partecipato di persona alla sfilata, e poi ancora Henry Thomas, Marina Mansanta, Nino Lettieri e Luciano Barbera. Tra abiti da cocktail e linee maschili hanno sfilato anche i costumi utilizzati per l'ultimo film di Renzo Martinelli, «Il Barbarossa», che il regista di Desio ha appena ultimato.

■ Gli stucchi, gli affreschi, le signore in abito da sera e il quartetto di archi all'ingresso. La Villa reale ha ospitato l'anteprima italiana del Fort Lauderdale Fashion week 2009. Una serata dove la moda ha abbracciato il cinema e l'arte, nell'incanto mozzafiato della dimora reale.

Una passeggiata di moda, dove gli abiti delle grandi griffe italiane, da Lorenzo Riva a Renato Balestra, hanno sfilato tra i blocchi di pietra di Ignazio Presu, installazioni scultoree suggestive che hanno saputo creare un abbraccio tra l'arte di ieri e quella di oggi.

«C'è una moda che non tramonta mai - ha spiegato Ilaria Nicolini, organizzatrice della serata - È una moda che fa cultura, perché ci fa scorrere davanti le immagini ingiallite di decenni e decenni di anni di duro e artigianale lavoro sul territorio. Il nostro territorio, quello che amiamo e rispettiamo e vogliamo conservare. È questa la moda che fa parte del nostro modo di vivere, che ci appartiene come noi apparteniamo alla nostra cultura. Ecco perché FTLmoda sceglie maison come Barbera, Valgrisa, Marina Mansanta e Lorenzo Riva».

Con queste parole si è aperto il sipario su una serata che solo fino a poche ore prima sembrava irrimediabilmente rovinata. A

gettare nello sconforto gli organizzatori è stato il violento temporale che si è abbattuto sulla città proprio lo scorso giovedì. Mentre i musicisti all'ingresso cercavano di coprire lo scroscio insistente della pioggia con arie di Mozart e Puccini, fuori un vero diluvio ha fatto saltare i nervi agli invitati. Almeno a quelli che sono arrivati dopo le 20. A quell'ora infatti qualche "burlesco" ha pensato di togliere la copertura che era stata posta davanti alla fotocellula del cancello di ingresso della Villa, proprio per evitare che il cancello si chiudesse. Il risultato è stato una fila lunghissima di invitati, imbuffati e infreddoliti, intrappolati fuori dalla reggia. Tra loro anche l'ospite d'onore, Lorenzo Riva, che non ha mancato di sottolineare, pur sempre con eleganza, il proprio disappunto per l'accaduto.

Risolta l'emergenza, grazie al provvidenziale intervento del personale in servizio al parco, la festa vera e propria, anche se in ritardo rispetto al programma, ha potuto iniziare. Modelle, truccatori, stilisti e parrucchieri hanno preso d'assalto le sale adibite a backstage, per mettere a punto gli ultimi ritocchi prima dell'inizio della sfilata. E in un crescendo di tensione e fame (molti gli ospiti che hanno osato l'assalto al buffet prima del previsto, e che sono stati richiamati al-